



Kaino Hannulan pöytäliinanäyttelyn avajaiset 1.3.2007

Kainon kirjailemia pöytäliinoja on koottuna Elimäen Puustelliin näyttelyn merkeissä. Näyttely on avoinna 15.3 asti.

Kaino kertoi pöytäliinojen olleen tulosta 8 vuoden ahkeroinnista. Aiemmin hän oli harrastanut lukemista, mutta näön jo alkaessa hämärtä hään löysi pöytäliinoista uuden harrastuksen. Liinoja syntyi näiden vuosien aikana yli 30. Monet liinat ovat löytäneet uuden kodin lasten ja ystävien luota.

Kaino kertoi suuresti nauttineensa tästä harrastuksesta, jota hän harrasti niin kauan kuin hänellä siihen voimia oli.



Kaino ja Helena Hannula



Kauniit värit ja taitava kädenjälki näkyy liinoissa



Kukat



Monta iltaa on vietetty, ennen kuin tästäkin liinasta on tullut tämän näköinen



Näytteillä oli myös Matti Tuomisen puutöitä



Näyttelyn avajaisten tunnelmaa



Taiteilija itse ja pastori



Veteraanit liinojen keskellä

<http://www.netmission.fi/srk/elimaki/index.php>

Kaino Hannulan liinoja kirkonkylän Puustellissa

Kaino Hannula (85) on todistanut, että lanka ja neula pysyvät myös miehen kädessä ja saavat aikaan upeaa kirjontajälkeä. Hannulan kirjomia pöytäliinoja on esillä Elimäen Puustellissa 15. maaliskuuta asti.

RAIJA ANTTILA

Joitakin kuukausia kirkonkylän Puustellissa Helena-vaimonsa kanssa asunut Kaino Hannula on kirjoittanut peräti 31 isoa pöytäliinaa vuosien 1992-2000 aikana. Suurimman osan liinoista mies on lahjoittanut lapsilleen, lapsenlapsilleen sekä sukulaisille ja ystäville. Puustellin henkilökunnan pyynnöstä 12 liinaa on nyt esillä Puustellin kabinetissa kaikkien ihailtavana.

Hannula muistelee suunnitteleensa ja kirjoneensa pöytäliinoja ajankulukseen lukuisina talvi-iltoina.

-Nyt en pystyisi ompelemaan edes nappia paitaani, kun käsi ei enää minua tottele. Sairaus on vienyt käsistäni voimat, Hannula kertoo.

Käsityötaidot äidiltä perintönä

Hannula arvelee saaneensa käsityötaidot perintönä äidiltään.

-Kaiken kiireensä keskellä äitini ehti tehdä monille ihmisille pitkiä ja kulmikkaita pitsejä lakanoihin ja tyynyliinoihin. Muistan, kun olin jo aikuinen ja kihloissa, kun Irene-äitini työnsi taskuihini pitsejä ja sanoi, että pitsit on vietävä tytölle, jonka kanssa olin jo sormuksiakin vaihtanut. Äitini ehti tehdä monet kapiot kylän morsiamille, Hannula muistelee.

Hannulan äiti kutoi myös metreittäin pellavakangasta poikansa seuratussa vieressä silmä tarkkana.

-Kerran kysyin äidiltä, mitä kankaasta tehdään. Äiti kertoi, että siitä tehdään yöpaita Ilona-morsia-



Elimäen Puustellissa on esillä Kaino Hannulan suunnitteleimia ja kirjomia pöytäliinoja.



Hannulan kirjomat liinat ovat värikästä ja pikkutarkkaa työtä.

melle. Muistan ajatelleeni, että kalmala sentään, jos olisi pakko mennä sellainen yöpaita päällä nukkumaan. Varmaan tulisi naarmuja ihoon.

Hannula muistelee kiitoksella menneitä vuosia ja sanoo, ettei antaisi niistä päivääkään pois.

-On hienoa, että elämässäni on ollut aika, jolloin olen pystynyt tekemään näin kauniita pöytäliinoja. Olen ihan ällikällä lyöty, että minulle vielä eläissäni tarjoutui tilaisuus ja ilo asettaa liinoja esille muidenkin nähtäväksi. Siitä kiitos koko Puustellin henkilökunnalle.