

# **KIRKKO, KAMARI ja LIED – konserttisarja**

Konsertti Myyrmäen kirkossa  
su 21.11.2010 klo 18.15

Suomalainen ilta

Päivi Aarnio-Kepsu, sopraano  
Katariina Manninen, sopraano  
Jaana Siitonen, sopraano

Annalina Backman, piano

Ohjelma 10 €

# OHJELMA

Tauno Pykkänen

Ilon ja surun lauluja op. 79  
Laulusarja A. Hellaakosken runoihin

Naurava laulu  
Käy sisähän hiljaisuus  
Laulu  
Kuutamo  
Tyytymys

Päivi Aarnio-Kepsu

Erkki Melartin

Mirjamin laulu II op. 4 no. 4  
san. E. Leino

Yrjö Kilpinen

Illalla op. 19 no. 7  
san. E. Leino

Armas Järnefelt

Kanteleelle  
san. K. Killinen

Oskar Merikanto

Metsäkyhkkyset op. 47 no. 1  
san. J. Blicher-Clausen

Katariina Manninen

Leevi Madetoja

Luulit, ma katselin sua op. 68 no. 3  
san. L. Onerva

Heino Kaski

Lähdettyäs op. 26 no. 3  
san. V.A. Koskenniemi

Kevätlaulu op. 20 no. 1  
san. V.A. Koskenniemi

Jaana Siitonen

- väliaika -

Selim Palmgren

Suvinen saari op. 60 no. 3  
san. E. Kivijärvi

Heino Kaski

Olis vierellä hän  
san. E. Kivijärvi

Erkki Melartin

Minä metsän polkuja kuljen op. 4 no. 1  
san. E. Leino

Katariina Manninen

Oskar Merikanto

Teitä siunaan op. 84 no. 2  
san. I. Granqvist

Yrjö Kilpinen

Kirkkorannassa op. 54 no. 2  
san. V.E. Törmänen

Tauno Pyykkänen

Pastorale op. 21 no. 2  
san. A. Kallas

Jaana Siitonen

Tauno Pyykkänen

Rannalla op. 25 no. 6  
san. S. Harmaja

Lintu op. 1 no. 1  
san. E. Vuorela

Joonas Kokkonen

Illat  
Kolme laulua K. Valan runoihin

Hiljainen, surullinen ilta  
Ihana, surullinen ilta  
Kevätilta

Päivi Aarnio-Kepsu

**Päivi Aarnio-Kepsu** valmistui musiikin maisteriksi Sibelius-Akatemiasta vuonna 1989. Laulun opettajina hänellä ovat olleet mm. Gunni Granberg, Marianne Sundroos, Gerhard Kahry sekä Dorothy Irwing. Aarnio-Kepsu toimii musiikin lehtorina Vantaalla.

**Katariina Manninen** suoritti musiikin maisterin tutkinnon Sibelius-Akatemian musiikkikasvatusosastolla vuonna 1990 ja toimii tällä hetkellä musiikinopettajana ja apulaisrehtorina Vantaankosken koulussa. Laulunopettajina hänellä ovat olleet mm. Anita Välkki, Ritva Auvinen ja Satu Vihavainen. Manninen on sopraano- ja mezzosopraanofakin välissä taiteileva laulaja, joka esittää mielellään erilaisten tyyllilajien sävellyksiä barokista 1900-luvun viihdemusiikkiin. Hän on esiintynyt pienimuotoisissa tilaisuuksissa ja konserteissa eri puolilla Suomea. Hänen mielestään tärkeintä laulamissa on niin musiikin kuin tekstien tunnemaailman välittäminen ja se, että saa aikaan kuulijoissa tunnekokemuksen.

**Jaana Siitonen** aloitti laulunopintonsa vuonna 1990 Kolarin kansalaisopistossa. Opettajina hänellä ovat olleet Kai-Jussi Jankeri, Vera Rodionova sekä vuodesta 1996 lähtien Jorma Martikainen. Siitonen on laulanut mm. erilaisissa lauluryhmissä, Velhoopperan kuorossa ja Akateemisessa laulussa sekä esiintynyt pienimuotoisissa yksinlaulukonserteissa pääkaupunkiseudulla. Koulutukseltaan hän on äidinkielen ja kirjallisuuden opettaja.

**Annalina Backman** on Sibelius-Akatemiasta vuonna 2001 valmistunut diplomipianisti ja musiikin maisteri. Diplomin hän teki Margit Rahkosen johdolla ja on lisäksi osallistunut mm. Liisa Pohjolan, Paavo Pohjolan ja Ralf Gothonin mestarikursseille. Tällä hetkellä Backman toimii liedpianistina yhteistyössä useiden laulajien kanssa sekä soittaa erilaisissa kamarimusiikkikokoonpanoissa. Backman työskentelee säestäjänä sekä pianonsoitonopettajana musiikkiopisto Avoniassa Espoossa ja pianonsoitonopettajana omassa Pianokoulu Art Pianoskolan –yrityksessään. Parhaillaan Backmania työllistävät myös lukuisat konsertit, erityisesti liedin ja kamarimusiikin parissa.