

Tuomio: Lopputehtävät / Provisional study award

Tehtäväniekka 2017–19

Tuomittavina oli 40 lopputehtävää 17 laajaltajalta ja 12 maasta. Kilpailun taso oli keskinkertainen.

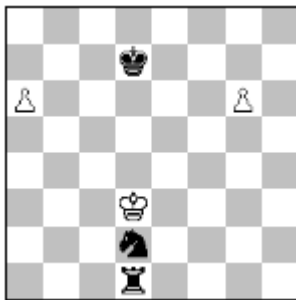
There were 40 studies from 17 authors from 12 countries. The quality level was mediocre.

4885. Perkonoja, TN 4/2019, on virheellinen: 9.Lg6 Rg4+ 10.Kh1! Lxh3 11.Lf5+ Kb8 12.Kg1= johtaa samaan molemminpuoliseen siirtopakkoon kuin tekijänratkaisun 9.Lf7 Rg4+ 10.Kg1 Lxh3 11.Le6+ Kb8 12.Lf5=.

4885. Perkonoja, TN 4/2019, is cooked: 9.Bg6 Ng4+ 10.Kh1! Bxh3 11.Bf5+ Kb8 12.Kg1= with the same reciprocal zugzwang position of the main line 9.Bf7 Ng4+ 10.Kg1 Bxh3 11.Be6+ Kb8 12.Bf5=.

Tuomioni / Here is my selection:

1. palkinto / 1st Prize Árpád Ruzs (HUN) (4840, 3/2019)



tasapeli/draw (=) 3+3

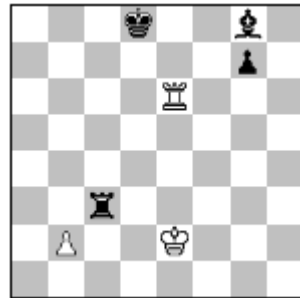
1.g7! [Looginen houkutus / logical try 1.a7? Re4+! 2.Kxe4 Te1+ 3.Kf5 Te8 4.Kf6 Tf8+ 5.Kg7 Ke7 6.a8D Txa8 ei ole patti / no stalemate] 1.- Rc4+ [1.- Rb3+ 2.Ke2! Tg1 3.a7=; 1.- Rf3+ 2.Kc2!=] 2.Kxc4 Tc1+ 3.Kb5 Tc8 4.Kb6 Tb8+ 5.Ka7 Kc7 6.g8D Txg8 patti / stalemate.

Yleensä epäsymmetrisessä ratkaisussa valkea tai musta nappula valitsee laajemman

alueen. Tässä on paradoksaalisesti toisin, valkea kuningas valitsee kapean alueen, koska silloin voi pakottaa patin. Kaikki toimii täydellisesti ja sujuvasti. En tiedä parempaa esimerkkiä tästä harvinaisesta epäsymmetrisyyden muodosta.

Usually a white or black piece chooses the larger space in the asymmetrical solution. Here it is paradoxically reversed. The white king goes to the narrow side because he can force a stalemate. Everything runs perfectly and smoothly. I don't know of a better example of this rare type of asymmetry.

2. palkinto / 2nd Prize Amatzia Avni (ISR) (4841, 3/2019)



tasapeli/draw (=) 3+4

1.Td6+! Ke7 [1.- Kc7 2.Tg6 Lc4+ 3.Kf2=] 2.Tg6 Lc4+ 3.Kd2 Td3+ 4.Kc2

päämuunnelma / main A 4.- Kf8 5.Tg4 [5.Tc6? Lb5 6.Tc5 La6 7.Tc6 Lb7 8.Tc7 Le4-+] 5.- Lb5 6.Tg5 La6 7.Tg6 Lc8 8.Txg7 Lf5 9.Tg5=

päämuunnelma / main B 4.- Kf7 5.Tc6 [5.Tg4? La6 6.Ta4 Td6-+] 5.- Lb5 6.Tc5 La6 7.Tc6=

Tämä miniatyyri, jossa on kaksi täydellisesti toteutettua toistomuunnelmaa, tekee minuun vaikutuksen. Perusasetelma vaikuttaa omaperäiseltä.

I am impressed by this miniature because it perfectly realizes two echo variations. The

basic scheme appears to be original.

Kunniamaininta / Honourable Mention
Steffen Slumstrup Nielsen (DEN)
(4553, 3/2017)



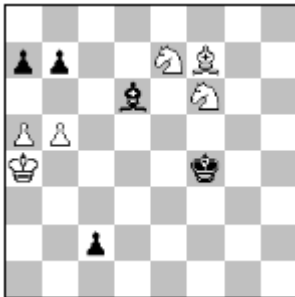
voitto/win (+) 5+7

1.d7! Df6+ 2.Re5 [2..Ka2? Ld5 3.d8D Dxd8
4.Dxd8 Lxc4=] 2.-Td4 3.Rxf3+ Td6+ 4.Rd4+
[4.Re5+? Kf4=] 4.- Kg4 5.Tg3+! Kh5 [5.-
Kxg3 6.Dxd6+ Dxd6 7.Rf5+++] 6.Th3+
Kg4 7.Th4+! Kg5 [7.- Kxh4 8.Dxd6 Dxd6
9.Rf5+++] 8.d8D! Txd8 [8.- Dxd8 9.Re6+++]
9.Dg3#

Laatijalle tyypillinen ja varmaotteinen lopputehtävä, jossa on (itse)kiinnitys, päästö, shakkkaus, ristishakki ja matti.

A typical and solid Nielsen study with (self-) pin, unpin, check, cross-check and mate.

Kunniamaininta / Honourable Mention
Aleksei Popov (RUS) (4591, 3/2017)



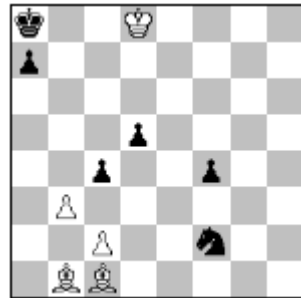
tasapeli/draw (=) 6+5

1.Red5+ Ke5 2.Rd7+ Kd4 3.Rc5! Lxc5 4.Rf4
Ke3 5.Rd3! Kxd3 6.Lg6+ Kd2 7.Lxc2 Kxc2
8.b6! axb6 [8.- Lxb6 9.axb6 a6 10.Kb4! Kd3
11.Kc5 Kc3 12.Kd6 a5 13.Kc7 a4 14.Kxb7=]
9.a6! bxa6 Ihannepatti / ideal stalemate.

Vankkaa alkupeliä, jossa valitettavasti mustalla ei ole vastapeliä, seuraa yllättävä ihannepatti.

After a solid introduction (unfortunately without black counterplay), a surprising ideal stalemate is created.

Kunniamaininta / Honourable Mention
Aleksei Popov (RUS) (4592, 3/2017)



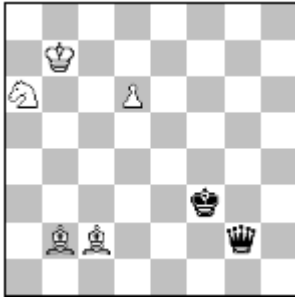
voitto, musta alkaa / win, BTM (+) 5+6

1.- f3! 2.bxc4 Rd3!
[2.- Rd1 3.c3!+-]
3.Le3 d4!
[3.- f2 4.Lxf2 Rxf2 5.cxd5+-]
4.Lxd4 f2 5.Lxf2 Rxf2 6.c3! Rd1 7.c5 Rxc3
8.c6 Rb5 9.Ld3 Rd4 10.La6!
[10.c7? Re6+ 11.Kc8 a5/a6=]
10.- Rxc6+ 11.Kc7! Rd8 12.Kc8 Rb7
13.Lxb7# Ihannematti / ideal mate.

Alkupeli, jossa musta on siirtovuorossa ja valkean 2. siirto on lyönti, ei ole paras mahdollinen, mutta sitä seuraa mielenkiintoinen kamppailu. Pääidea 10.La6! on hyvä!

The introduction with BTM and the capture 2.bxc4 is not optimal, but then an interesting fight develops. The main idea 10.Ba6! is nice!

Maininta / Commendation
Pavel Arestov (RUS) & Daniel Keith
(FRA) (4785, 1/2019)



voitto/win (+) 5+2

1.Rb4! Dd2 [1.- Dg5 2.Kb6 Dd8+ 3.Kc5 Da5+ 4.Kc4+-] 2.Rd3 Ke4 [2.- Ke2 3.Ld4 Dxc2 4.Re5 De4+ 5.Rc6 Dh7+ 6.Kc8+-] 3.Lb1 Da5 4.d7 [4.Rb4+? Kf3! 5.Rc6 Db5+ 6.Kc7 Dxb2=] 4.- Kd5 5.La2+! Kd6 6.d8D+ Dxd8 7.La3+ Kd7 8.Re5+ Ke8 9.Lf7# Mal-
limatti tukinnalla d8:ssa / *Model mate with self-block on d8.*

Täydellinen tietokonetehävä, jossa on miellyttävä loppuasema, mutta vaikuttaa hieman apumattimaiselta.

Perfect computer study with a nice final picture, but it looks a bit like a help mate.

Maininta / Commendation
Aleksei Popov (RUS) (4497, 2/2017)



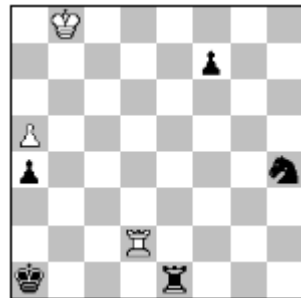
tasapeli/draw (=) 6+7

1.Le1 Rg3+! 2.Lxg3 a1D+ 3.Le1 e2+ 4.Kf2 Dxd4+ 5.Txd4 cxd4 6.g3! [6.Kf3? Kg1!-+] 6.- Kh2 7.g4 hxg4 Mallipatti / *model stalemate*

Kling-sommitelma on aina mukava nähdä. On huvittavaa, että lähetti siirtyä kahdesti ruutuun e1.

The Kling Combination is always a pleasure to see. Funny that the bishop goes to e1 twice.

Maininta / Commendation
Pavel Arestov (RUS) (4499, 2/2017)



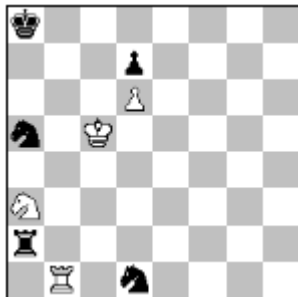
tasapeli/draw (=) 3+5

1.a6 a3 2.a7 Te8+ 3.Kc7!
 [3.Kb7? a2 4.a8D Txa8 5.Kxa8 Kb1-+]
 3.- Ta8
 [3.- a2 4.Td8! Te7+ 5.Td7 Te8 6.Td8]
 4.Kb7 Txa7+ 5.Kxa7 a2 6.Td6!
 [6.Kb6? Kb1 7.Td1+ Kb2-+; 6.Tf2? Kb1
 7.Tf1+ Kb2 8.Tf2+ Kb3 9.Tf1 f5-+]
 6.- Rf3! 7.Ka8!!
 [7.Tb6? Rd4-+; 7.Tf6? Rd2! 8.Txf7 Kb2-+;
 7.Kb7? Re5! 8.Tf6 Rc4 9.Txf7 Rd6-+;
 7.Kb8? Re5! 8.Tf6 Rd7-+]
 7.- f5 8.Ka7! Re5 9.Tf6! Kb2 10.Tb6+ Kc2
 11.Ta6 Kb3 12.Tb6+=

7.Ka8!! on yllättävä siirtovalinta.

7.Ka8!! is a surprising selection move.

Maininta / Commendation
Michal Hlinka & Luboš Kekely
(SLO & SVK) (4593, 4/2017)



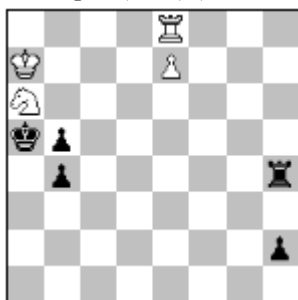
tasapeli/draw (=) 4+5

1.Rb5 Rb2 2.Rc3 Ra4+ 3.Rxa4 Txa4 4.Kb6 Rc4+ 5.Kc7 Ta7+ 6.Kc8! [Looginen houkutus / logical try 6.Kd8? Rxd6 sp / zz] 6.- Rxd6+ 7.Kd8 zz 7.-Re4 8.Kc8 Rd6+ 9.Kd8 Rf7+ 10.Kc8 Rd6+ 11.Kd8=

Omaperäinen molemminpuolinen siirtopakko. Mattiuhan vuoksi musta ei voi hyötyä materiaaliedustaan.

Original reciprocal zugzwang. Black cannot use its material advantage due to the threat of mate.

Maininta/Commendation
Aleksei Popov (RUS) (4634, 1/2018)



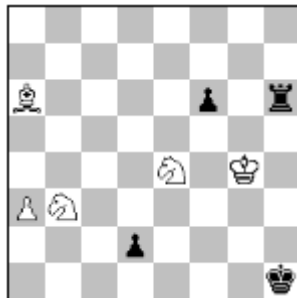
voitto/win (+) 4+5

1.Ta8! Th7 2.Rc7! h1D 3.e8D Txc7+ 4.Kb8+ Kb6 5.De3+ Tc5 6.Ta6+! Kxa6 7.De6+ Ka5 8.Da2+ Kb6 9.Da7+ Kc6 10.Db7+/Da8+ Kd6 11.Dxh1+-

Hieno alkusiirto, uhrauksia ja lopuksi takashakki, varmasti hyvä tehtävä ratkaisijoille.

Fine key, some sacrifices and finally a skewer, certainly good for solvers.

Maininta / Commendation
Michal Hlinka & Luboš Kekely
(SLO & SVK) (4635, 1/2018)



voitto/win (+) 5+4

1.Le2 [1.Kf5? d1R!=] 1.- d1R 2.Lxd1 f5+ 3.Kxf5 Ta6 4.Kg4 Ta4 5.Kh3 Txa3 6.Kg3 Ta8 7.Rf2+ Kg1 8.Rd2 Ta3+ 9.Rf3+ Kf1 10.Rg4 Tc3 11.Rgh2# mallimatti / model mate.

Hyvä ratkaisun kulku ja lopuksi mallimatti asemassa, joka on periaatteessa tasapeli.

Good flow, in the end model mate in an actually drawn endgame.

Maininta / Commendation
Aleksei Popov (RUS) (4721, 3/2018)



voitto/win (+) 8+5

1.f4+! Ke6 2.Ld5+! Kxd5 3.f5 De6! 4.Rxf6+!
 [4.fxe6? a2-+] 4.- exf6 [4.- Dxf6 5.e4#]
 5.fxe6 a2 6.e7 a1D 7.e4+ Ke6 8.e8D#

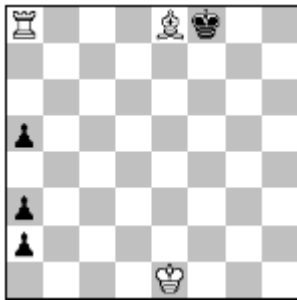
Taktisesti vankka lopputehtävä molemminpuolisin uhrauksin.

Tactically solid study with mutual sacrifices.

Maininta / Commendation

**Pavel Arestov, Michal Hlinka &
 Mario Guido Garcia**

(RUS, SVK & ARG) (4842, 3/2019)



tasapeli/draw (=) 3+4

1.La4+! [1.Lb5+? Kg7 2.Tg8+ Kh7 3.Ld3+
 Kh6 4.Th8+ Kg5 5.Tg8+ Kf4 6.Tf8+ Ke5
 7.Te8+ Kd6 8.Td8+ Kc7-+; 1.Lc6+? Kg7
 2.Tg8+ Kh7 3.Le4+ Kh6 4.Th8+ Kg5 5.Tg8+
 Kf4 6.Tf8+ Kxe4-+] 1.- Ke7 2.Te8+ [2.Ta7+?
 Kf6 3.Tf7+ Kg5 4.Tg7+ Kh6-+] 2.- Kf6
 3.Tf8+ Kg7 [3.- Kg5 4.Tg8+ Kf4 5.Tf8+ Ke3
 6.Te8+ Kd4 7.Td8+=] 4.Tg8+! Kh7 5.Lc2+
 Kh6 6.Th8+ Kg7 7.Tg8+! [7.Th7+? Kf8!
 8.Th8+ (8.Tf7+ Kg8!-+) 8.- Ke7 9.Th7+
 Kd6 10.Th6+ Ke5 11.Te6+ Kf4! 12.Tf6+
 Kg5 13.Tg6+ Kh5-+] 7.- Kf6 8.Tf8+ Ke7
 9.Tf7+! Kd6 [9.- Ke8 10.La4+=] 10.Tf6+ Ke5
 [10.- Kc5 11.Tf5+ Kc4 12.Tf4+ Kc3 13.Tf3+
 Kb2 14.Tb3+ Kxc2 15.Txa3=] 11.Tf5+ Kd4
 12.Td5+! Kxd5 13.Lb3+ Kd4 14.Lxa2=

Miellyttävä miniatyyri, jonka idea on yksinkertainen mutta selkeä, hyvä valinta-alkusiirto.

Nice miniature with a simple but clear idea and a good selection key.

Martin Minski,
 helmikuu/February 2020

Tuomiota koskevat huomautukset on lähetettävä kolmen kuukauden kuluessa lehden ilmestymisestä lopputehtävöastaston toimittajalle.

Any claims should be addressed to the study editor no later than three months after the date shown on the cover.